

Pr



Adobe Premiere

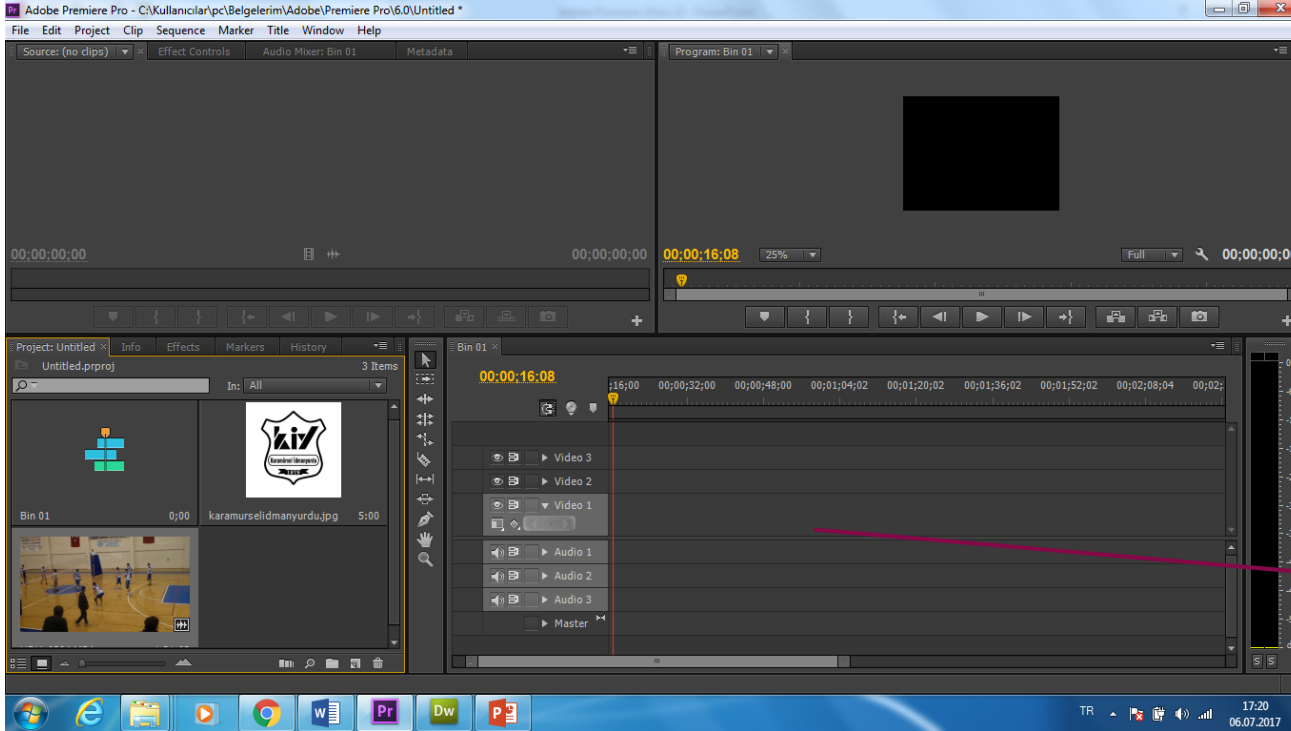
DERS-3

AHMET SAN – KARAMURSEL 2015

- Zaman Çizgisinde (Time Line) Çalışmak
- Yeni Sekans Oluşturma
- Sekanstaki filmlerle ilgili işlemler

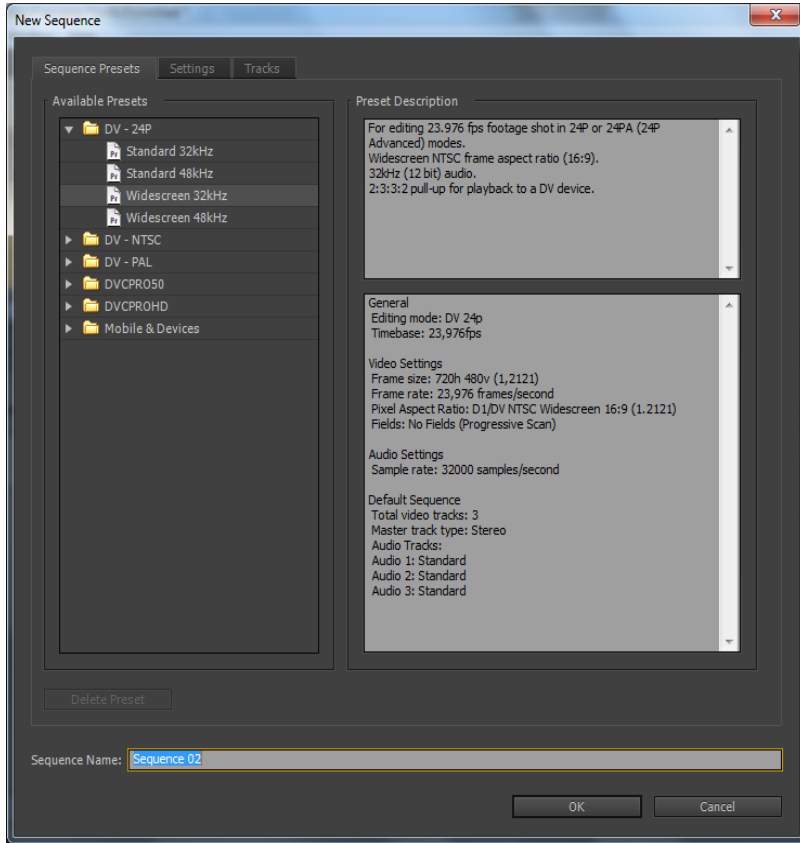
Zaman Çizgisinde Çalışma

Çalışmalarımızda önce çalışılacak dosyalar önce kütüphaneye sonra buradan kaynak monitörü penceresine taşınır ve burada kesme işlemi yapılabilir daha sonra kaynak monitöründe işlenen video Time line penceresine aktarılır ve burada zamanlama ile ilgili işlemler yapılır.



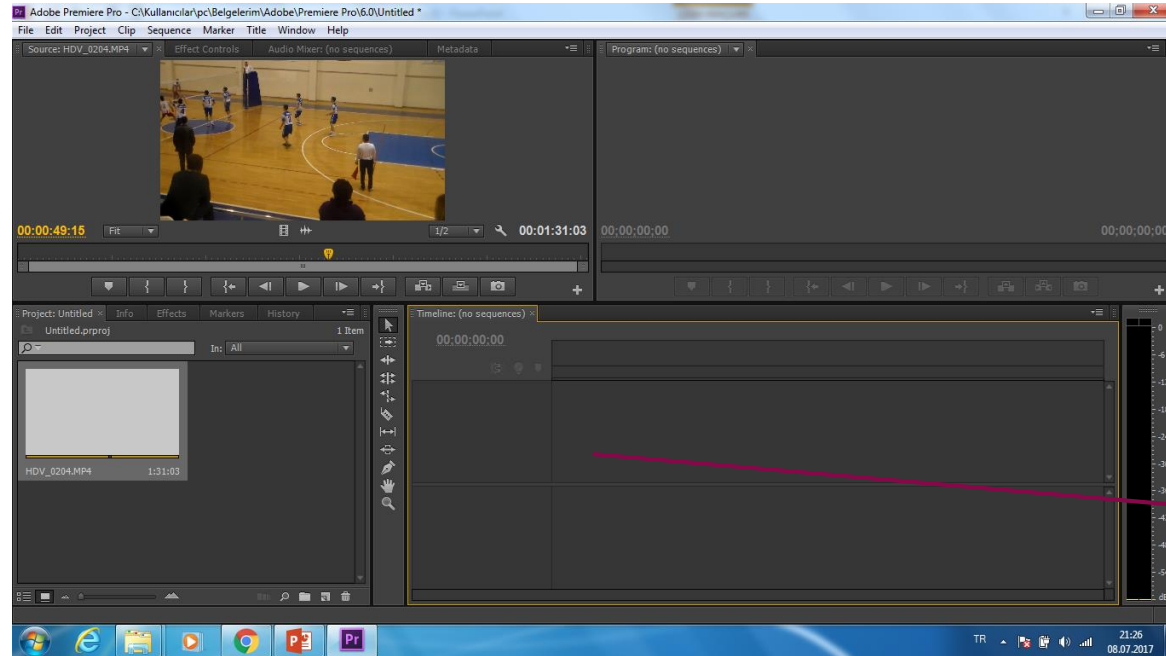
Time Line (Zaman
Çizelgesi)
Penceresi

Yeni Sekans Oluşturma



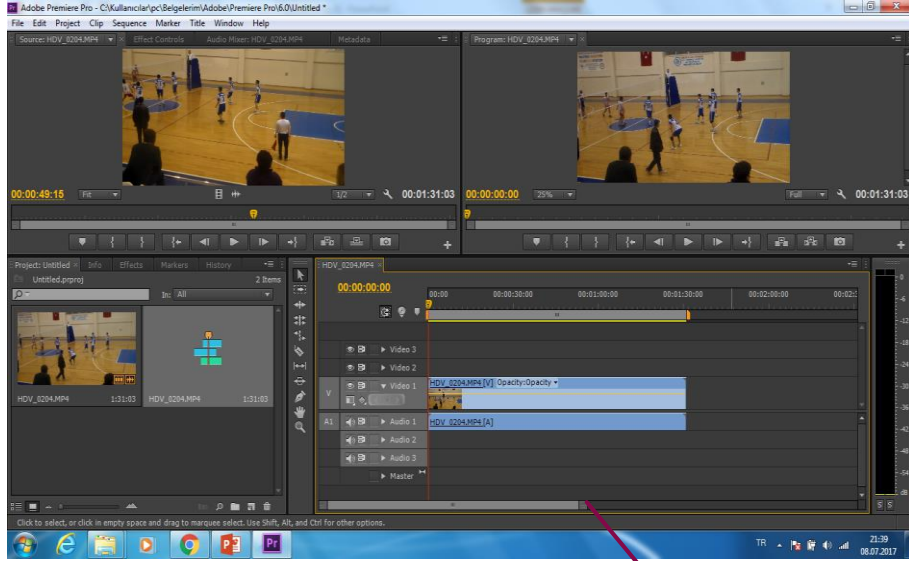
Yeni sekans Oluşturma

Programa girişte yeni sequence ekranı cancel ile geçilmişse time line penceresi boş gelecektir. Bu pencereye daha sonra File – New – Sequence bölümü kullanarak da girili fakat buradaki seçenekler biraz profesyonel bilgi gerektirir.



Time Line (Zaman Çizelgesi) Penceresi boş

Yeni Sekans Oluşturma



Time Line Zoom
butonu

Sekansa yeni filmler eklemek

Sekansa yeni film dosyaları eklemek için Kütüphanedeki diğer filmleri sekans çizelgesine sürükleyerek bırakmalıyız.

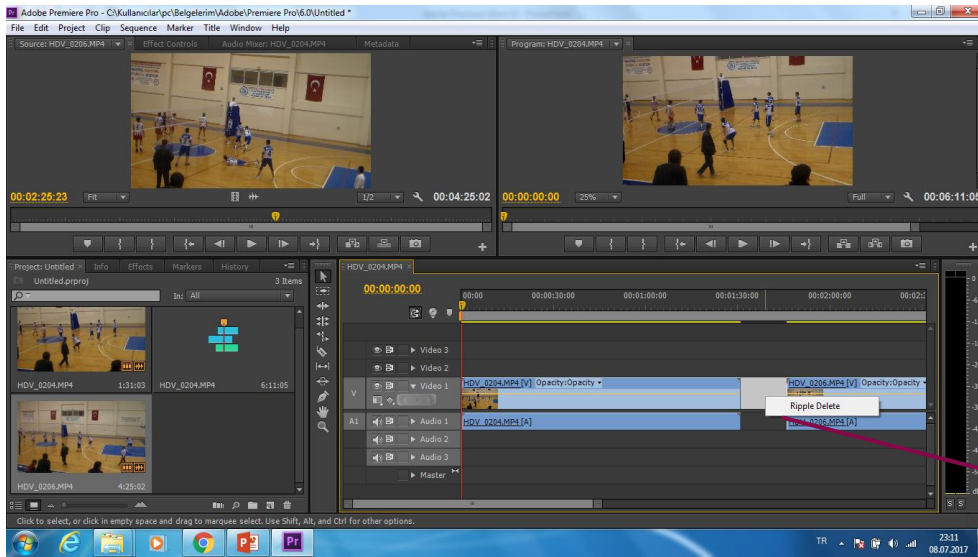
Aynı zamanda sekans ekranında filmler sağa sola taşınarak oluşturacağımız filmin hangi dakikasında devreye girmesini istiyorsak sekans çizelgesinde sürüklemeliyiz

Sekans çizelgesine taşınan filmleri daha geniş zamana yayarak görmek için time line penceresinin altındaki kaydırma çubuğunun sağındaki butonu sağa yada sola kaydırılabilir

Sekans Çizelgesine film eklenebildiği gibi fotoğraf sürükleyerek ekleyebiliriz.

Sekans Çizelgesindeki film ve fotoğrafların yerlerini sürükleyerek değiştirebilir istemediğimiz öğeleri delete tuşu ile silebiliriz.

Sekanstaki filmlerle ilgili işlemler



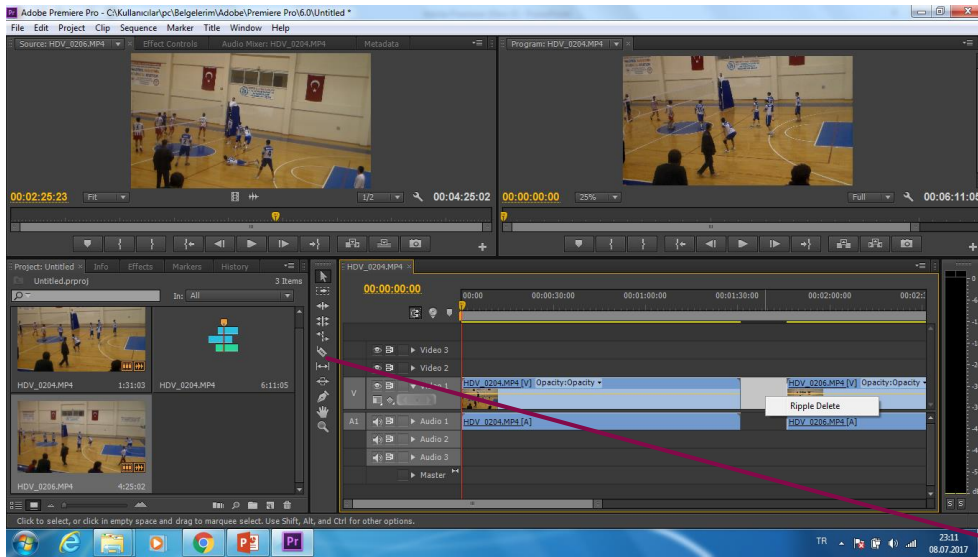
Sekansa Eklenen filmlerle ilgili işlemler

Sekanstaki filmlerde başlangıç ve bitiş noktalarından kırmızı oku sürükleyerek kesebiliriz

Sekanstaki filmler arasında boşlukları silmek için boşluk sağ tıklanıp Ripple delete seçilerek silinebilir

Boşluğun silinmesi

Sekanstaki filmlerle ilgili işlemler



Sekansa Eklenen filmlerle ilgili işlemler

Sekanstaki filmi istediğimiz yerinden keserek iki parça haline getirebiliriz bu işlem için time line penceresinin sağ tarafındaki araç çubuğunda bulunan Razor tool (Jilet) butonu kullanılır. (Kısayolu C)

Sekanstadi filmlerin arasında yada bir filmin ortasına bir yere yeni film eklemek film önce kaynak monitoründe işlenir (Kesilir) sonra sekanstaki okuma kafası klibin gireceği noktaya konumlandırılır. (okuma kafasını sekanstaki filmlerin başına yada sonuna konumlandırmak için klavyedeki ok tuşları kullanılır) son olarak , (Virgül) tuşuna basılır. Sonuç olarak kaynak monitöründe işlenen film belirtilen araya girer okuma kafasının sağında kalan filmler sağa itilir eğer , (Virgül) yerine . (Nokta) ile ekleme yapılırsa sağında kalan filmler sağa kaymaz eklenen film üzerine yapışır

Razor tool  butonu